

DERENUKI 2

TUNA EMPIRE

PRESENTS

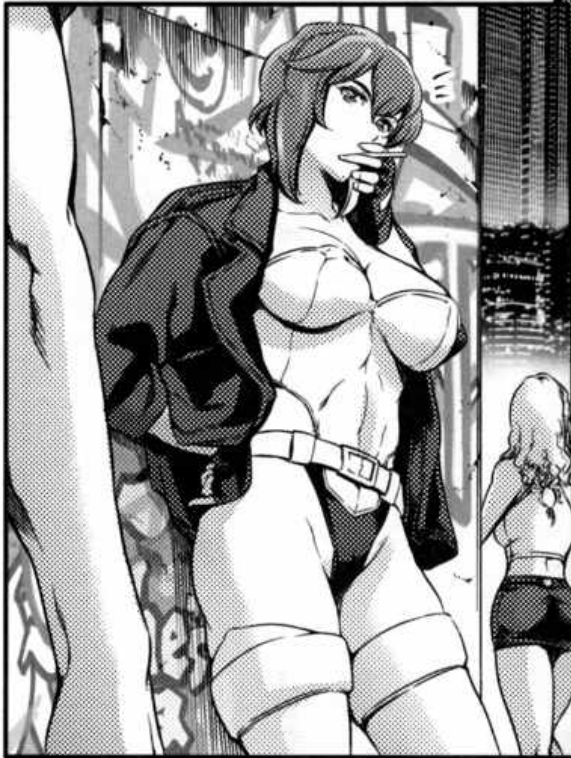
18

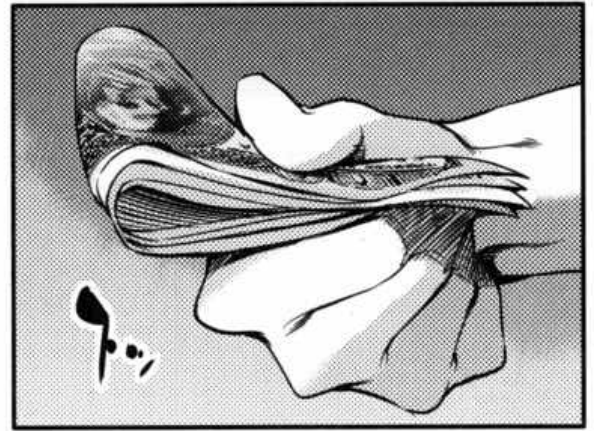
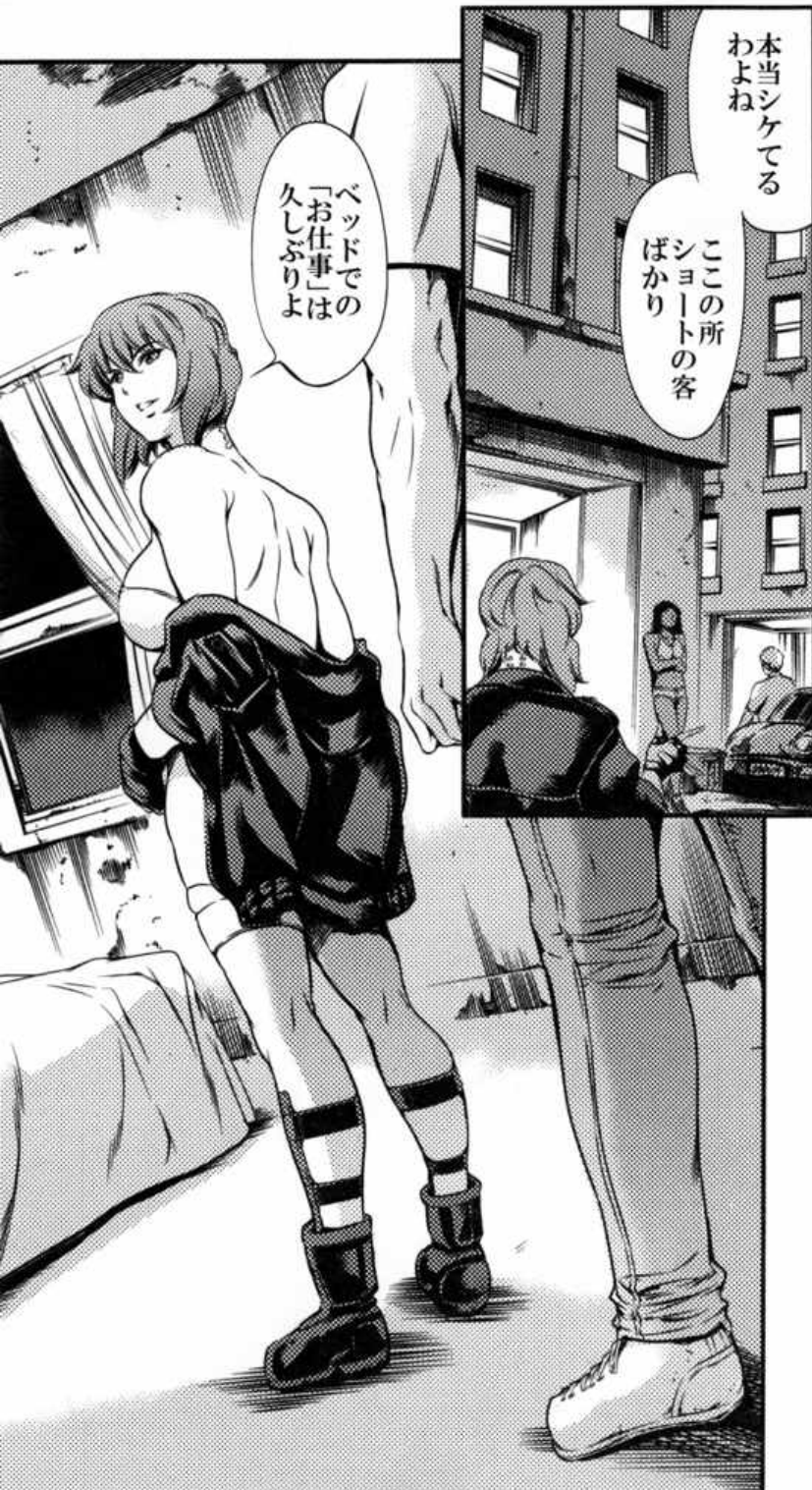
FOR ADULT
ONLY

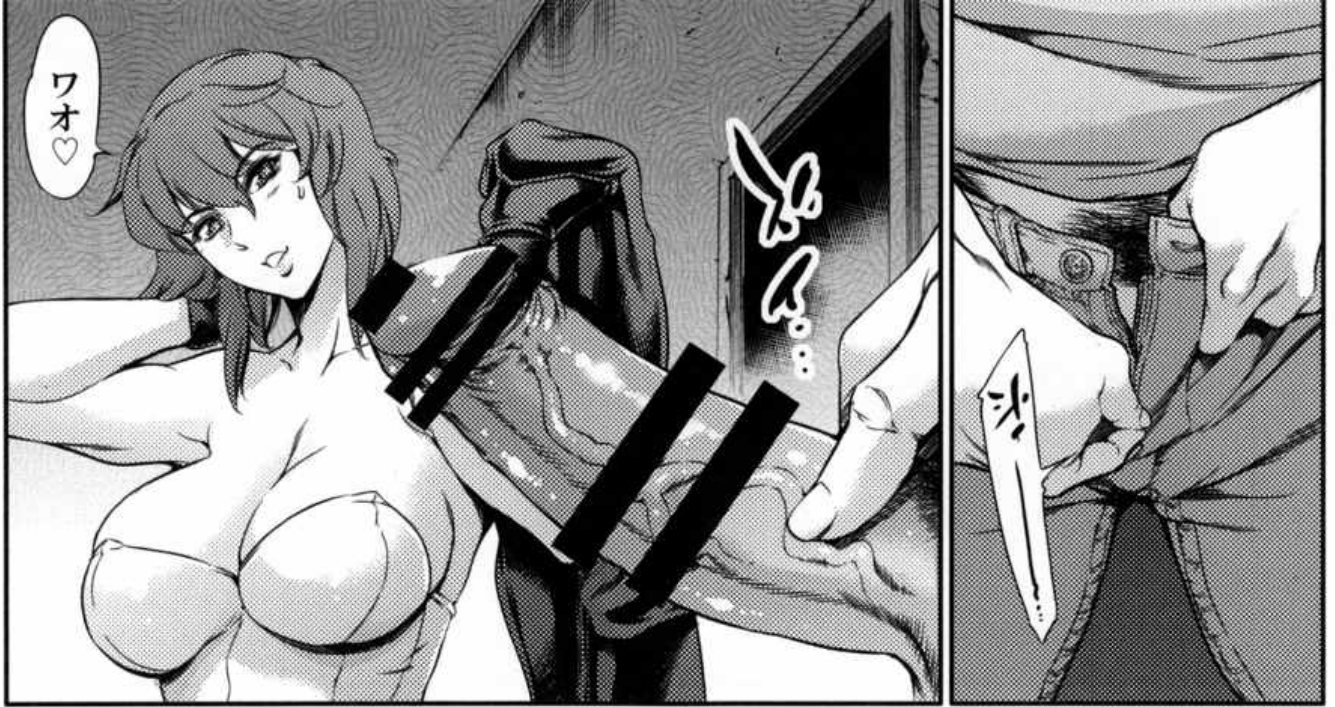


自同律の不快

cogito ergo sum













ブツ…オ

ウ…ン…

オ…

アハア…♡

濃…ウ…ン…

ノドに絡みつくわ

キライじゃ
ないわけど…♡



当然…つつける
わよね？



…はあて



ンッ…



そのデカイのを
プチこんで

いいわよ…



グクウウウー!

フッ...ウンッ

ウン...



アッ…



あ…
ハァン…ン



ン

フッ

ウン…



「キイッ…」



イイツ…わ
それ…ンフ

そんなふう
に
されるのつて…ン

グウツッー



ウン…

ン…

おっぱい



フフ…

射精たばかりの
ザーメンの量…

ホント…
たまらない♡



デカくて
搾りがいい
あるチンポ...

ますます
好みます

フウんッッ...

んッ...

ア...ンッ
や...っばり
大きい...ンッ

ベヘニスが奥まで
とどく感覚ッ...!!

コレ...
久しぶりよ...ッ



アタリだわ…
アナタのペニス

ア…ハッ

ハッ
ハッ
ハッ



ああ…イイツ

イッ…
ヒキッ…
ヒキッ…



最高の
ファックよ
今夜は!!

アッ…

ハッ
ハッ
ハッ



次はケツで…
ネットいいで
しょう？

好きなのよ
…アレ



…ねえ





どう堪ら
ないでし
ょう
私のケツ
…



生身の体じゃ…

ケツファックの
ためにつけた
特注のお道具よ

絶対こんなの…



フツ…グツ

ヤッ…激し…ッ

義体が…
軋む…ッ

ウツ



ア…アッ

ウアッー

アアア!!

アッ



ピュッ



アッ



あ...あ





別にいいけど…
いきなり真っ暗は
ないんじゃない？



なあに
もうおしまい？



ねえ
ちよつと…





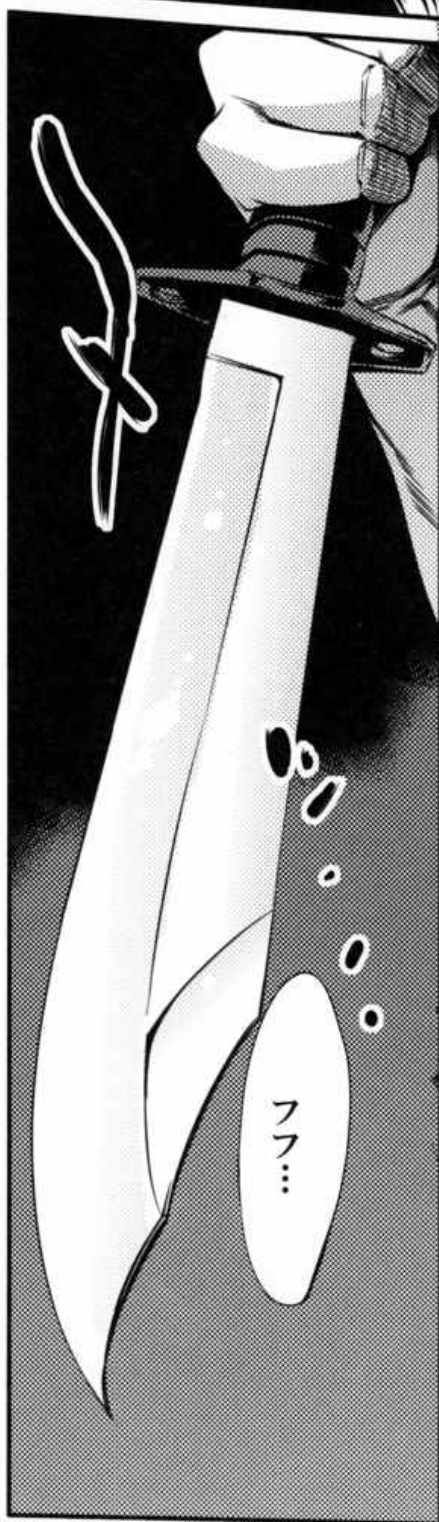
あなた…
昨夜もうろついて
いたわよね

どう遊ぶ気
になった?



サービス
するわよ…♡





はやく...その
ブチカインのを
え♡

いいわあ...

フフ...



大きいのは
好きよ...♡

END

「自同律の不快」を唱えた埴谷雄高はすでにアンドロメダへと旅立ってしまったのでもはや確認することはできないがあくまで自同律「の」不快であって自同律「への」不快ではないのだからここで不快に思っている主体は埴谷雄高ではなく自同律そのものであるという解釈は果たして誤読かそうでないのかそれとも「誤読」なのかと躊躇していても埴が明かないのはあらゆる存在の基盤を「神」に置いた一神教の伝統が本邦には根付いていないからかと結論付けるのは一種のオクシデンタリズム(西洋異質論)でしかなく(そもそもそのような「神」が誕生した場所は地理的にはアジアである)「神」ではなく「我思うゆえに我あり」と懐疑する「我」を存在の基盤としたからこそデカルトは近代哲学の父と呼ばれるのだがそこでは「懐疑する『我』」と「懐疑する我を意識する『我』」との断絶が等閑にされているのだが意識とは「何かについて」の意識であるとするフッサールの現象学がこの断絶の統合(これを現象学的還元と呼んでもよい)を試みようとするのだがそこに立ち現れる時間性というアポリアをデリダは「差延」によって回収(あるいは「散種」または「誤配」)したと言えるかもしれないがそこに存在するのはあくまで「懐疑する我」についての「意識」もしくは「懐疑する我を意識する我」についての「意識」もしくは「懐疑する我を意識する我を意識する我」についての「意識」という無限後退であり無限の反復であり静的な構造ではなく動的な形態ではあるが説一切有部のように「刹那」ごとに「我」が生成消滅をしていることにすれば時間性のアポリアは消滅するが存在の基盤としての「我」そのものも消滅してしまうとなると懐疑する「我」を意識する「我」の意識は「我」そのものではないことになりやはり自同律は不快である。





あたし
いじりた
い
素子が踊る
マドバ

ワキ毛
仕様
義体。

もし
もし
もし
もし

うっっ♡

SACのバト素は
アロニックな
関係だと思っ
ちます(願望)

ボ-マの名前の由来が
ボマー(bomber)で
ある事始めて
気づきました
お劇場版ね。

あっ...うっっ♡

お前のそうゆう声...
なんか気色悪いな

はあ? じゃあその無駄にデカイ
おボマと抜きなさいよ
この筋トレブックス!

うっ... 暴走車
ゆーなよ

アツぞし
先に言ったの!

では次回
「爆乳淫乱女上司
クルツ中佐のインモラル
特殊任務」編で
お会いしましょう。

仕方ない奴だ♡

おんた
ニルヤ

発行日:
2015年 8月16日
コミックマーケット88

発行元:
メスゴリラ。

著者:
まぐる帝國

印刷所:
PICO
(プリンティングイン
株式会社)

連絡先:
[http://tunaempire.
blog.fc2.com/](http://tunaempire.blog.fc2.com/)

[http://www.pixiv.
net/member.
php?id=12752460](http://www.pixiv.net/member.php?id=12752460)

注意事項:
禁十八歳未満
禁無断転載

Can you even
hear the whisper
of 'GHOST'..?





2015 SUMMER COMIKET88
BY 「MESUGORILLA。」